

Libretos y libros Audio

Entonces pensé en una historia guionada que tenía pasarla a audiolibro y hacer la traducción. Pero me encuentro con el inconveniente de que todos los personajes utilizarían la misma voz . Por esa misma causa se me ocurre que puede haber una aplicación de que exista en varios idiomas de traducción con la posibilidad de que si voy a leer un guión audio (lo haga con una voz Laura un personaje, con otra voz Juan y con otra voz Carlos y con

otra voz Maghi) entonces lo que se logrará es que los libros pueden ser escuchados como escuchar televisión o radio teatro. También le serviría a los actores como entrenamiento y para la prensa en general que puede ser de cualquier medio y de cualquier país ajustar este método para ensayos y teatro de ventas.

En definitiva es como el baldbodka pero con esas excepciones mencionadas.

El libreto o el libro que haga va a tener un sonido real el cual puede ser incluido dentro del ámbito publicitario de alto nivel.

Se recomienda incluir música .

Juan (con una voz) Estoy
esperando

Magui: (con otra voz) ya voy

Carla: (con otra voz) esperen que
yo voy también.

Carlos (con otra voz) buen viaje
amigos.

Para los más cultos y aventureros
se puede crear un nuevo cine

independiente. Para YouTube u
otras plataformas de video.

Original

Daniel Triunfo

[digagraciasporeducacion@gmail.c
om](mailto:digagraciasporeducacion@gmail.com)